



10.º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO

Conhecimentos, capacidades e atitudes:

- Conhecimento.
- Comunicação.
- Interação.
- Resolução de problemas.

AVALIAÇÃO: PESOS/PONDERAÇÕES

- Conhecimentos: **80%**
- Capacidades: **15%**
- Atitudes: **5%**
 - 1.º Período: **30%**
 - 2.º Período: **35%**
 - 3.º Período: **35%**

Critérios gerais transversais	Descritores gerais de desempenho	Instrumentos de avaliação	PASEO (Áreas de competência)
<p>CONHECIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica argumentos subjacentes aos problemas filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e/ou informal. • Aplica os conceitos nucleares das <i>Aprendizagens Essenciais</i> da disciplina, comparando/avaliando criticamente todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo. • Aplica metodologias e técnicas de trabalho intelectual (analógicas/digitais) que potenciem a qualidade das aquisições cognitivas e assegurem a autoformação e a educação permanente (trabalho de pesquisa/projeto, outros). • Revela competências de análise conceptual/textual e de problematização. • Formula corretamente problemas filosóficos. • Transforma a informação em conhecimento, operacionalizando a interpretação de mensagens em diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica (tabelas, esquemas, mapas conceituais, imagens, outros). • Planeia/executa trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo criteriosamente a fontes de informação, designadamente obras de referência e novas tecnologias. • Desenvolve práticas de exposição (oral e escrita) e de intervenção num debate, aprendendo a apresentar de forma metódica e compreensível as ideias próprias ou os resultados de consultas de fontes/notas de leitura, e outros • Pensa de forma lógica e interdisciplinar analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada sobre problemas da atualidade (éticos, bioéticos, ecoéticos, estéticos, outros). • Avalia o seu trabalho e o dos seus pares, mobilizando capacidades argumentativas. • Valoriza a discursividade filosófica, prestando particular atenção, nos discursos/textos, à análise das articulações lógico-sintáticas e à análise dos procedimentos retórico-argumentativos. • Aprende baseando-se em problemas e/ou projetos e/ou "gamificação". 	<p>Grelhas de registo e/ ou Rubricas para:</p> <ol style="list-style-type: none"> Avaliação escrita, oral e prática; Auto e heteroavaliação; Relatório; Portefólio/e-portefólio; Trabalho de pesquisa e/ou de projeto; Debate; Trabalho individual ou a pares; Trabalho prático/ artístico/laboratorial; Tecnologias digitais; Observação direta (narrativa, entrevista, ...). <p>Fontes documentais:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Desenho Universal para a Aprendizagem</i>. – <i>Estatuto do Aluno</i> (Lei n.º 51/2012, de 5 de setembro). – <i>Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania</i>. – DL n.º 54/2018 e 55/2018, de 6 de julho. – <i>Aprendizagens Essenciais</i>. – <i>Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória</i>. – <i>Projeto Educativo</i> do Agrupamento (2021–2025). – <i>Regulamento Interno</i> do Agrupamento. 	<p>A – Linguagens e textos.</p> <p>B – Informação e comunicação.</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo.</p> <p>H – Sensibilidade estética e artística.</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico.</p>

<p>COMUNICAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se em língua portuguesa quer oral, quer escrita, com clareza e correção. • Aplica corretamente diferentes linguagens e símbolos em contextos de comunicação distintos (artes, tecnologias, ciências, ...). • Elabora/partilha, com os pares/professor, significados/ conceitos, de forma a alcançar modos de discurso que integrem as diferenças de significado e de interpretação sobre o real, com vista à tomada de posição fundamentada. • Comunica filosoficamente, desenvolvendo de forma progressiva as capacidades de expressão pessoal, de comunicação e de diálogo, em diferentes áreas do saber. • Ouve, respeita e responde ativamente às ideias e argumentos dos pares/professor. 		<p>A Linguagens e textos.</p> <p>B Informação e comunicação.</p> <p>E Relacionamento interpessoal.</p>
<p>INTERAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra interesse pelas atividades propostas através da atenção, concentração e intervenção relevantes para a sua aprendizagem (AE/PASEO). • Participa ativamente na execução de trabalho/projeto/atividade propostos. • Revela autonomia, cumprindo os códigos de conduta plasmados no <i>Estatuto do Aluno</i> e no <i>Regulamento Interno</i> do Agrupamento À Beira Douro (respeito pelo outro, entreajuda, solidariedade, assiduidade, pontualidade, preservação dos espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem) para com os pares, professor e assistentes operacionais. • Mostra consciência de si e do outro através da reciprocidade para alcançar, com o outro (pares, professor, assistentes operacionais), objetivos comuns, comprometendo-se com a <i>cultura</i> de escola. • Mobiliza o pensamento crítico em prol dos valores éticos e de cidadania ativa/participativa, promotores da saúde, do bem-estar e do respeito pelo ambiente/planeta. • Mostra capacidade perceptivo-motora na aplicação das tecnologias digitais e/ou trabalho colaborativo de pares. 		<p>E Relacionamento interpessoal.</p> <p>F Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p> <p>G Bem-estar, saúde e ambiente.</p> <p>J Consciência e domínio do corpo.</p>
<p>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e/ou interpreta a apresentação de problemas filosóficos. • Apresenta argumentos e/ou contraargumentos. • Reflete acerca dos conceitos e/ou teorias estudados. • Mobiliza diferentes saberes, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes métodos/instrumentos para pensar criticamente. • Mobiliza e/ou explora recursos (dicionários, enciclopédias, informação digital, ...) para recolher informações necessárias à construção das suas aprendizagens/autorregulação. 		<p>C Raciocínio e resolução de problemas.</p> <p>D Pensamento crítico e pensamento criativo.</p>



Níveis de desempenho Critérios	18 – 20 valores	14 – 17 valores	10 – 13 valores	8 – 9 valores	0 – 7 valores
CONHECIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Identifica muito bem argumentos subjacentes aos problemas filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e/ou informal. Aplica muito bem e com rigor os conceitos nucleares das Aprendizagens Essenciais da disciplina, comparando/avaliando criticamente todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo. Aplica muito bem metodologias e técnicas de trabalho intelectual (analógicas/digitais) que potenciem a qualidade das aquisições cognitivas e assegurem a autoformação e a educação permanente (trabalho de pesquisa/projeto, ...). Revela muito bem competências de análise conceptual/textual e de problematização. Formula muito bem problemas filosóficos. Transforma muito bem a informação em conhecimento, operacionalizando a interpretação de mensagens em diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica (tabelas, esquemas, mapas conceituais, imagens). Planeia/executa muito bem o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo criteriosamente a fontes de informação, designadamente obras de referência e novas tecnologias. Desenvolve muito bem práticas 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica bem argumentos subjacentes aos problemas filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e/ou informal. Aplica bem e com rigor os conceitos nucleares das Aprendizagens Essenciais da disciplina, comparando/avaliando criticamente todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo. Aplica bem metodologias e técnicas de trabalho intelectual (analógicas/digitais) que potenciem a qualidade das aquisições cognitivas e assegurem a autoformação e a educação permanente (trabalho de pesquisa/projeto, ...). Revela bem competências de análise conceptual/textual e de problematização. Formula bem problemas filosóficos. Transforma bem a informação em conhecimento, operacionalizando a interpretação de mensagens em diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica (tabelas, esquemas, mapas conceituais, imagens). Planeia/executa bem o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo criteriosamente a fontes de informação, designadamente obras de 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica suficientemente argumentos subjacentes aos problemas filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e/ou informal. Aplica suficientemente os conceitos nucleares das Aprendizagens Essenciais da disciplina, comparando/avaliando criticamente todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo. Aplica suficientemente metodologias e técnicas de trabalho intelectual (analógicas/digitais) que potenciem a qualidade das aquisições cognitivas e assegurem a autoformação e a educação permanente (trabalho de pesquisa/projeto, ...). Revela suficientemente competências de análise conceptual/textual e de problematização. Formula suficientemente problemas filosóficos. Transforma suficientemente a informação em conhecimento, operacionalizando a interpretação de mensagens em diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica (tabelas, esquemas, mapas conceituais, imagens). Planeia/executa suficientemente o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica insuficientemente argumentos subjacentes aos problemas filosóficos, não aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e/ou informal. Aplica insuficientemente os conceitos nucleares das Aprendizagens Essenciais da disciplina, não comparando/avaliando criticamente todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo. Aplica insuficientemente metodologias e técnicas de trabalho intelectual (analógicas/digitais) que potenciem a qualidade das aquisições cognitivas e assegurem a autoformação e a educação permanente (trabalho de pesquisa/projeto, ...). Revela insuficientemente competências de análise conceptual/textual e de problematização. Formula insuficientemente problemas filosóficos. Transforma insuficientemente a informação em conhecimento, operacionalizando a interpretação de mensagens em diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica (tabelas, esquemas, mapas conceituais, imagens). Planeia/executa insuficientemente o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica muito insuficientemente argumentos subjacentes aos problemas filosóficos, não aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e/ou informal. Aplica muito insuficientemente os conceitos nucleares das Aprendizagens Essenciais da disciplina, não comparando/avaliando criticamente todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo. Aplica muito insuficientemente metodologias e técnicas de trabalho intelectual (analógicas/digitais) que potenciem a qualidade das aquisições cognitivas e assegurem a autoformação e a educação permanente (trabalho de pesquisa/projeto, ...). Revela muito insuficientemente competências de análise conceptual/textual e de problematização. Formula muito insuficientemente problemas filosóficos. Transforma muito insuficientemente a informação em conhecimento, operacionalizando a interpretação de mensagens em diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica (tabelas, esquemas, mapas conceituais, imagens). Planeia/executa muito insuficientemente o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo criteriosamente a fontes de informação, designadamente obras de referência e novas tecnologias. Desenvolve muito insuficientemente práticas de exposição (oral e escrita) e de

	<p>de exposição (oral e escrita) e de intervenção num debate, aprendendo a apresentar de forma metódica e compreensível as ideias próprias ou os resultados de consultas de fontes/notas de leitura,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensa de forma lógica e interdisciplinar, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando muito bem com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada sobre problemas da atualidade (éticos, bioéticos, ecoéticos, estéticos, ...). • Avalia o seu trabalho e o dos seus pares, mobilizando muito bem capacidades argumentativas. • Valoriza a discursividade filosófica, prestando muito boa atenção, nos discursos/textos, à análise das articulações lógico-sintáticas e à análise dos procedimentos retórico-argumentativos. 	<p>referência e novas tecnologias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve bem práticas de exposição (oral e escrita) e de intervenção num debate, aprendendo a apresentar de forma metódica e compreensível as ideias próprias ou os resultados de consultas de fontes/notas de leitura, • Pensa de forma lógica e interdisciplinar, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando bem com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada sobre problemas da atualidade (éticos, bioéticos, ecoéticos, estéticos, ...). • Avalia o seu trabalho e o dos seus pares, mobilizando bem capacidades argumentativas. • Valoriza a discursividade filosófica, prestando boa atenção, nos discursos/textos, à análise das articulações lógico-sintáticas e à análise dos procedimentos retórico-argumentativos. 	<p>critérios a fontes de informação, designadamente obras de referência e novas tecnologias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve suficientemente práticas de exposição (oral e escrita) e de intervenção num debate, aprendendo a apresentar de forma metódica e compreensível as ideias próprias ou os resultados de consultas de fontes/notas de leitura, • Pensa de forma lógica e interdisciplinar, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando suficientemente com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada sobre problemas da atualidade (éticos, bioéticos, ecoéticos, estéticos, ...). • Avalia o seu trabalho e o dos seus pares, mobilizando suficientemente capacidades argumentativas. • Valoriza a discursividade filosófica, prestando suficiente atenção, nos discursos/textos, à análise das articulações lógico-sintáticas e à análise dos procedimentos retórico-argumentativos. 	<p>critérios a fontes de informação, designadamente obras de referência e novas tecnologias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve insuficientemente práticas de exposição (oral e escrita) e de intervenção num debate, aprendendo a apresentar de forma metódica e compreensível as ideias próprias ou os resultados de consultas de fontes/notas de leitura, • Pensa de forma lógica analisando informação, experiências ou ideias, argumentando insuficientemente com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada sobre problemas da atualidade (éticos, bioéticos, ecoéticos, estéticos, ...). • Avalia o seu trabalho e o dos seus pares, mobilizando insuficientemente capacidades argumentativas. • Valoriza a discursividade filosófica, prestando insuficiente atenção, nos discursos/textos, à análise das articulações lógico-sintáticas e à análise dos procedimentos retórico-argumentativos. 	<p>intervenção num debate, aprendendo a apresentar de forma metódica e compreensível as ideias próprias ou os resultados de consultas de fontes/notas de leitura,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensa de forma lógica analisando informação, experiências ou ideias, argumentando muito insuficientemente com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada sobre problemas da atualidade (éticos, bioéticos, ecoéticos, estéticos, ...). • Avalia o seu trabalho e o dos seus pares, mobilizando muito insuficientemente capacidades argumentativas. • Valoriza a discursividade filosófica, prestando muito insuficiente atenção, nos discursos/textos, à análise das articulações lógico-sintáticas e à análise dos procedimentos retórico-argumentativos.
--	--	--	---	---	--

Níveis de desempenho Critérios	18 – 20 valores	14 – 17 valores	10 – 13 valores	8 – 9 valores	0– 7 valores
COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se muito bem em língua portuguesa quer oral, quer escrita, com clareza e correção. • Aplica muito bem diferentes linguagens e símbolos em contextos de comunicação distintos (artes, tecnologias, ciências, ...). • Elabora/partilha muito bem , com os pares/professor, significados/ conceitos, de forma a alcançar modos de discurso que integrem as diferenças de significado e de interpretação sobre o real, com vista à tomada de posição fundamentada. • Ouve, respeita e responde muito bem às ideias e argumentos dos pares/professor. • Comunica muito bem filosoficamente, desenvolvendo de forma progressiva as capacidades de expressão pessoal, de comunicação e de diálogo, em diferentes áreas do saber. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se bem em língua portuguesa quer oral, quer escrita, com clareza e correção. • Aplica bem diferentes linguagens e símbolos em contextos de comunicação distintos (artes, tecnologias, ciências, ...). • Elabora/partilha bem , com os pares/professor, com os pares/professor, significados/ conceitos, de forma a alcançar modos de discurso que integrem as diferenças de significado e de interpretação sobre o real, com vista à tomada de posição fundamentada. • Ouve, respeita e responde bem às ideias e argumentos dos pares/professor. • Comunica bem filosoficamente, desenvolvendo de forma progressiva as capacidades de expressão pessoal, de comunicação e de diálogo, em diferentes áreas do saber. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se suficientemente em língua portuguesa quer oral, quer escrita, com clareza e correção. • Aplica suficientemente diferentes linguagens e símbolos em contextos de comunicação distintos (artes, tecnologias, ciências, ...). • Elabora/partilha suficientemente , com os pares/professor, com os pares/professor, significados/ conceitos, de forma a alcançar modos de discurso que integrem as diferenças de significado e de interpretação sobre o real, com vista à tomada de posição fundamentada. • Ouve, respeita e responde suficientemente às ideias e argumentos dos pares/professor. • Comunica suficientemente filosoficamente, desenvolvendo de forma progressiva as capacidades de expressão pessoal, de comunicação e de diálogo, em diferentes áreas do saber. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se insuficientemente em língua portuguesa quer oral, quer escrita, com clareza e correção. • Aplica insuficientemente diferentes linguagens e símbolos em contextos de comunicação distintos (artes, tecnologias, ciências, ...). • Elabora/partilha insuficientemente , com os pares/professor, com os pares/professor, significados/ conceitos, de forma a alcançar modos de discurso que integrem as diferenças de significado e de interpretação sobre o real, com vista à tomada de posição fundamentada. • Ouve, respeita e responde insuficientemente às ideias e argumentos dos pares/professor. • Comunica insuficientemente filosoficamente, desenvolvendo de forma progressiva as capacidades de expressão pessoal, de comunicação e de diálogo, em diferentes áreas do saber. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se muito insuficientemente em língua portuguesa quer oral, quer escrita, com clareza e correção. • Aplica muito insuficientemente diferentes linguagens e símbolos em contextos de comunicação distintos (artes, tecnologias, ciências, ...). • Elabora/partilha muito insuficientemente , com os pares/professor, com os pares/professor, significados/ conceitos, de forma a alcançar modos de discurso que integrem as diferenças de significado e de interpretação sobre o real, com vista à tomada de posição fundamentada. • Ouve, respeita e responde muito insuficientemente às ideias e argumentos dos pares/professor. • Comunica muito insuficientemente filosoficamente, desenvolvendo de forma progressiva as capacidades de expressão pessoal, de comunicação e de diálogo, em diferentes áreas do saber.

Níveis de desempenho Critérios	18 – 20 valores	14 – 17 valores	10 – 13 valores	8 – 9 valores	0– 7 valores
INTERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> Mostra muito bem interesse pelas atividades propostas através da atenção, concentração e intervenção relevantes para a sua aprendizagem (AE/PASEO). Participa muito bem na execução de trabalho/projeto/atividade propostos. Revela muito bem autonomia, cumprindo os códigos de conduta plasmados no <i>Estatuto do Aluno</i> e no <i>Regulamento Interno</i> do Agrupamento À Beira Douro (respeito pelo outro, entreajuda, solidariedade, assiduidade, pontualidade, preservação dos espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem) para com os pares, professor e assistentes operacionais. Mostra muito bem consciência de si e do outro através da reciprocidade para alcançar, com o outro (pares, professor, assistentes operacionais), objetivos comuns, comprometendo-se com a <i>cultura</i> de escola. Mobiliza muito bem o pensamento crítico em prol dos valores éticos e de cidadania ativa/participativa, promotores da saúde, do bem-estar e do respeito pelo ambiente/planeta. Mostra muito bem capacidade 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra bem interesse pelas atividades propostas através da atenção, concentração e intervenção relevantes para a sua aprendizagem (AE/PASEO). Participa bem na execução de trabalho/projeto/atividade propostos. Revela bem autonomia, cumprindo os códigos de conduta plasmados no <i>Estatuto do Aluno</i> e no <i>Regulamento Interno</i> do Agrupamento À Beira Douro (respeito pelo outro, entreajuda, solidariedade, assiduidade, pontualidade, preservação dos espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem) para com os pares, professor e assistentes operacionais. Mostra bem consciência de si e do outro através da reciprocidade para alcançar, com o outro (pares, professor, assistentes operacionais), objetivos comuns, comprometendo-se com a <i>cultura</i> de escola. Mobiliza bem o pensamento crítico em prol dos valores éticos e de cidadania ativa/participativa, promotores da saúde, do bem-estar e do 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra suficientemente interesse pelas atividades propostas através da atenção, concentração e intervenção relevantes para a sua aprendizagem (AE/PASEO). Participa suficientemente na execução de trabalho/projeto/atividade propostos. Revela suficientemente autonomia, cumprindo os códigos de conduta plasmados no <i>Estatuto do Aluno</i> e no <i>Regulamento Interno</i> do Agrupamento À Beira Douro (respeito pelo outro, entreajuda, solidariedade, assiduidade, pontualidade, preservação dos espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem) para com os pares, professor e assistentes operacionais. Mostra suficientemente consciência de si e do outro através da reciprocidade para alcançar, com o outro (pares, professor, assistentes operacionais), objetivos comuns, comprometendo-se com a <i>cultura</i> de escola. Mobiliza suficientemente o pensamento crítico em prol dos valores éticos e de cidadania 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra insuficientemente interesse pelas atividades propostas através da atenção, concentração e intervenção relevantes para a sua aprendizagem (AE/PASEO). Participa insuficientemente na execução de trabalho/projeto/atividade propostos. Revela insuficientemente autonomia, cumprindo os códigos de conduta plasmados no <i>Estatuto do Aluno</i> e no <i>Regulamento Interno</i> do Agrupamento À Beira Douro (respeito pelo outro, entreajuda, solidariedade, assiduidade, pontualidade, preservação dos espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem) para com os pares, professor e assistentes operacionais. Mostra insuficientemente consciência de si e do outro através da reciprocidade para alcançar, com o outro (pares, professor, assistentes operacionais), objetivos comuns, comprometendo-se com a <i>cultura</i> de escola. Mobiliza insuficientemente o pensamento crítico em prol dos valores éticos e de cidadania ativa/participativa, promotores da 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra muito insuficientemente interesse pelas atividades propostas através da atenção, concentração e intervenção relevantes para a sua aprendizagem (AE/PASEO). Participa insuficientemente na execução de trabalho/projeto/atividade propostos. Revela muito insuficientemente autonomia, cumprindo os códigos de conduta plasmados no <i>Estatuto do Aluno</i> e no <i>Regulamento Interno</i> do Agrupamento À Beira Douro (respeito pelo outro, entreajuda, solidariedade, assiduidade, pontualidade, preservação dos espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem) para com os pares, professor e assistentes operacionais. Mostra muito insuficientemente consciência de si e do outro através da reciprocidade para alcançar, com o outro (pares, professor, assistentes operacionais), objetivos comuns, comprometendo-se com a <i>cultura</i> de escola. Mobiliza muito insuficientemente o pensamento crítico em prol dos valores éticos e de cidadania ativa/participativa, promotores da saúde, do bem-estar e do respeito pelo ambiente/planeta. Mostra muito insuficientemente capacidade percetivo-motora na aplicação das tecnologias digitais e/ou trabalho colaborativo de pares.

	perceptivo-motora na aplicação das tecnologias digitais e/ou trabalho colaborativo de pares.	respeito pelo ambiente/planeta. • Mostra bem capacidade perceptivo-motora na aplicação das tecnologias digitais e/ou trabalho colaborativo de pares.	ativa/participativa, promotores da saúde, do bem-estar e do respeito pelo ambiente/planeta. • Mostra suficientemente capacidade perceptivo-motora na aplicação das tecnologias digitais e/ou trabalho colaborativo de pares.	saúde, do bem-estar e do respeito pelo ambiente/planeta. • Mostra insuficientemente capacidade perceptivo-motora na aplicação das tecnologias digitais e/ou trabalho colaborativo de pares.	
Níveis de desempenho Critérios	18 – 20 valores	14 – 17 valores	10 – 13 valores	8 – 9 valores	0– 7 valores
RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	<ul style="list-style-type: none"> Compreende e/ou interpreta muito bem a apresentação de problemas filosóficos. Apresenta muito bem argumentos e/ou contraargumentos. Reflete muito bem acerca dos conceitos e/ou teorias estudados. Mobiliza muito bem diferentes saberes, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes métodos/ instrumentos para pensar criticamente. Mobiliza e/ou explora muito bem recursos (dicionários, enciclopédias, informação digital, ...) para recolher informações necessárias à construção das suas aprendizagens/autorregulação. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreende e/ou interpreta bem a apresentação de problemas filosóficos. Apresenta bem argumentos e/ou contraargumentos. Reflete bem acerca dos conceitos e/ou teorias estudados. Mobiliza bem diferentes saberes, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes métodos/ instrumentos para pensar criticamente. Mobiliza e/ou explora bem recursos (dicionários, enciclopédias, informação digital, ...) para recolher informações necessárias à construção das suas aprendizagens/autorregulação. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreende e/ou interpreta suficientemente a apresentação de problemas filosóficos. Apresenta suficientemente argumentos e/ou contraargumentos. Reflete suficientemente acerca dos conceitos e/ou teorias estudados. Mobiliza suficientemente diferentes saberes, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes métodos/ instrumentos para pensar criticamente. Mobiliza e/ou explora suficientemente recursos (dicionários, enciclopédias, informação digital, ...) para recolher informações necessárias à construção das suas aprendizagens/autorregulação. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreende e/ou interpreta insuficientemente a apresentação de problemas filosóficos. Apresenta insuficientemente argumentos e/ou contraargumentos. Reflete insuficientemente acerca dos conceitos e/ou teorias estudados. Mobiliza insuficientemente diferentes saberes, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes métodos/ instrumentos para pensar criticamente. Mobiliza e/ou explora insuficientemente recursos (dicionários, enciclopédias, informação digital, ...) para recolher informações necessárias à construção das suas aprendizagens/autorregulação. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreende e/ou interpreta muito insuficientemente a apresentação de problemas filosóficos. Apresenta muito insuficientemente argumentos e/ou contraargumentos. Reflete muito insuficientemente acerca dos conceitos e/ou teorias estudados. Mobiliza muito insuficientemente diferentes saberes, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes métodos/ instrumentos para pensar criticamente. Mobiliza e/ou explora muito insuficientemente recursos (dicionários, enciclopédias, informação digital, ...) para recolher informações necessárias à construção das suas aprendizagens/autorregulação.

Medas, setembro de 2024.