



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO CIÊNCIAS NATURAIS – 3º CICLO

CRITÉRIOS GERAIS TRANSVERSAIS	PARÂMETROS	PONDERAÇÃO NA AVALIAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PASEO*
CONHECIMENTO COMUNICAÇÃO RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	CONHECIMENTOS	50%	<ul style="list-style-type: none"><li>Compreende conceitos, princípios, teorias e modelos científicos.</li><li>Interpreta factos, fenómenos e informação apresentada em diferentes suportes (imagens, textos, tabelas e gráficos).</li><li>Aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos e novos problemas.</li><li>Revela competências de conceptualização e de problematização.</li><li>Formula hipóteses e sustenta opiniões e conclusões sobre problemas propostos, utilizando argumentação científica válida.</li><li>Aplica a linguagem materna e a terminologia científica de forma correta.</li><li>Utiliza diferentes linguagens para comunicar e construir conhecimento.</li><li>Aplica estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</li></ul>	<b>Grelhas de registo/ rubricas para:</b>  a. Testes e minitestes de avaliação; b. Questionamento oral; c. Testes teórico-práticos; d. Trabalho prático nas aulas; e. Trabalho de pesquisa/projeto; f. Trabalho laboratorial/experimental; g. Relatórios; h. Observação direta sobre atitudes e interações dos alunos; i. Auto e heteroavaliação.	A; B; C; D; E; F; G; I.
	CAPACIDADES	40%	<ul style="list-style-type: none"><li>Revela pensamento crítico e analítico, pertinência e adequação.</li><li>Seleciona estratégias de resolução de problemas.</li><li>Pesquisa, seleciona e organiza informação.</li><li>Desenvolve práticas de apresentação (oral e escrita) e de intervenção, apresentando de forma metódica e compreensível as ideias próprias ou os resultados de consultas de fontes/notas de leitura, e outros.</li><li>Planear/executar trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo criteriosamente a fontes de informação e novas tecnologias.</li><li>Planifica e executa um trabalho prático/laboratorial/experimental;</li><li>Prevê resultados e/ou estabelece conclusões.</li><li>Aplica conteúdos teóricos na interpretação de situações experimentais.</li><li>Adequa ritmos de trabalho aos objetivos das atividades.</li><li>Avalia o seu trabalho e o dos seus pares, mobilizando capacidades argumentativas.</li></ul>		
INTERAÇÃO	ATTITUDES	10%	<ul style="list-style-type: none"><li>Mostra respeito e entreajuda para com os pares, professores/educadores e assistentes operacionais;</li><li>Interage com tolerância, empatia e responsabilidade.</li><li>Mostra interesse pelas atividades propostas através da atenção, concentração e intervenção relevantes para a sua aprendizagem.</li><li>Respeita o cumprimento de normas e preserva espaços e recursos materiais.</li><li>Revela pontualidade e assiduidade.</li></ul>		

- No domínio procedimental, a ponderação atribuída a instrumentos de avaliação eventualmente não aplicados no decurso de um dos períodos, será distribuída equitativamente pelos restantes.
- Todos os períodos letivos têm a mesma ponderação na avaliação final do aluno.

### \* PASEO – ÁREAS DE COMPETÊNCIA

- |   |   |
|---|---|
| A – Linguagens e textos.                      | F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.    |
| B – Informação e comunicação.                 | G – Bem-estar, saúde e ambiente.            |
| C – Raciocínio e resolução de problemas.      | H – Sensibilidade estética e artística.     |
| D – Pensamento crítico e pensamento criativo. | I – Saber científico, técnico e tecnológico |
| E – Relacionamento interpessoal.              |   |

Níveis de desempenho Critérios	Muito Bom Nível 5 18 – 20 valores	Bom Nível 4 14– 17 valores	Suficiente Nível 3 10– 13 valores	Insuficiente Nível 2 8 – 9 valores	Muito insuficiente Nível 1 0 – 7 valores
<b>CONHECIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Compreende <b>muito bem</b> a informação, relacionando ideias/conceitos/problemas.</li> <li>– Planeia/executam <b>muito bem</b> o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo a diferentes fontes/meios.</li> <li>– Produz <b>muito bem</b> materiais/aplica conhecimentos, associando sistematicamente saber e saber-fazer (técnica).</li> <li>– Mostra <b>muito bem</b> consciência/ responsabilidade aos níveis ambiental e social.</li> <li>– Revela <b>muito bem</b> autonomia no uso das tecnologias digitais.</li> <li>– Avalia <b>muito bem</b> o seu trabalho e o dos seus pares, mobilizando sistematicamente capacidades argumentativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Compreende <b>bem</b> a informação, relacionando ideias/conceitos/problemas.</li> <li>– Planeia /executa <b>bem</b> o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo a diferentes fontes/meios.</li> <li>– Produz <b>bem</b> materiais/aplica conhecimentos, associando continuamente saber e saber-fazer (técnica).</li> <li>– Mostra <b>bem</b> consciência/ responsabilidade aos níveis ambiental e social.</li> <li>– Revela <b>bem</b> autonomia no uso das tecnologias digitais.</li> <li>– Avalia <b>bem</b> o seu trabalho e o dos seus pares, mobilizando frequentemente capacidades argumentativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Compreende <b>suficientemente</b> a informação, relacionando ideias/conceitos/problemas.</li> <li>– Planeia /executa <b>suficientemente</b> o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo a diferentes fontes/meios.</li> <li>– Produz <b>suficientemente</b> materiais/aplica conhecimentos, associando pontualmente saber e saber-fazer (técnica).</li> <li>– Mostra <b>suficientemente</b> consciência/ responsabilidade aos níveis ambiental e social.</li> <li>– Revela <b>suficientemente</b> autonomia no uso das tecnologias digitais.</li> <li>– Avalia <b>suficientemente</b> o seu trabalho e o dos seus pares sobre o seu trabalho e o dos seus pares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Compreende <b>insuficientemente</b> a informação, relacionando ideias/conceitos/problemas.</li> <li>– Planeia /executa <b>Insuficientemente</b> o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo a diferentes fontes/meios.</li> <li>– Produz <b>insuficientemente</b> materiais/aplica conhecimentos, associando raramente saber e saber-fazer (técnica).</li> <li>– Mostra <b>insuficientemente</b> consciência/ responsabilidade aos níveis ambiental e social.</li> <li>– Revela <b>insuficientemente</b> autonomia no uso das tecnologias digitais.</li> <li>– Avalia <b>Insuficientemente</b> o seu trabalho e o dos seus pares, não mobilizando capacidades argumentativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Compreende de forma <b>muito insuficiente</b> a informação, relacionando ideias/ conceitos/ problemas.</li> <li>–Planeia /executa de forma <b>muito insuficiente</b> o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo a diferentes fontes/meios.</li> <li>– Produz de forma <b>muito insuficiente</b> materiais/aplica conhecimentos, não associando saber e saber-fazer (técnica).</li> <li>– Mostra de forma <b>muito insuficiente</b> consciência/ responsabilidade aos níveis ambiental e social.</li> <li>– Revela de forma <b>muito insuficiente</b> autonomia no uso das tecnologias digitais.</li> <li>– Avalia de forma <b>muito insuficiente</b> o seu trabalho e o dos seus pares, não mobilizando capacidades argumentativas.</li> </ul>

Níveis de desempenho Critérios	Muito Bom Nível 5 18 – 20 valores	Bom Nível 4 14– 17 valores	Suficiente Nível 3 10– 13 valores	Insuficiente Nível 2 8 – 9 valores	Muito insuficiente Nível 1 0 – 7 valores
<b>COMUNICAÇÃO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mostra <b>muito bem</b> capacidades de compreensão e de expressão.</li> <li>– Aplica <b>muito bem</b> diferentes linguagens/línguas aos diferentes contextos de comunicação distintos.</li> <li>– Exprime/Compartilha <b>muito bem</b> ideias, conceitos, factos, sentimentos/emoções através de linguagens multimodais (concetual, gestual, visual, ...).</li> <li>– Exprime-se <b>muito bem</b> em diferentes áreas do saber com os pares e professores/educadores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mostra <b>bem</b> capacidades de compreensão e de expressão.</li> <li>– Aplica <b>bem</b> diferentes linguagens/línguas aos diferentes contextos de comunicação distintos.</li> <li>– Exprime/Compartilha <b>bem</b> ideias, conceitos, factos, sentimentos/emoções através de linguagens multimodais (concetual, gestual, visual, ...).</li> <li>– Exprime-se <b>bem</b> em diferentes áreas do saber com os pares e professores/educadores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mostra <b>suficientemente</b> capacidades de compreensão e de expressão.</li> <li>– Aplica <b>suficientemente</b> diferentes linguagens/línguas aos diferentes contextos de comunicação distintos.</li> <li>– Exprime/Compartilha <b>suficientemente</b> ideias, conceitos, factos, sentimentos/emoções através de linguagens multimodais (concetual, gestual, visual, ...).</li> <li>– Exprime-se <b>suficientemente</b> em diferentes áreas do saber com os pares e professores/educadores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mostra <b>insuficientemente</b> capacidades de compreensão e de expressão.</li> <li>– Aplica <b>insuficientemente</b> diferentes linguagens/línguas aos diferentes contextos de comunicação distintos.</li> <li>– Exprime/Compartilha <b>insuficientemente</b> ideias, conceitos, factos, sentimentos/emoções através de linguagens multimodais (concetual, gestual, visual, ...).</li> <li>– Exprime-se <b>insuficientemente</b> em diferentes áreas do saber com os pares e professores/educadores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mostra de forma <b>muito insuficiente</b> capacidades de compreensão e de expressão.</li> <li>– Aplica de forma <b>muito insuficiente</b> diferentes linguagens/línguas aos diferentes contextos de comunicação distintos.</li> <li>– Exprime/Compartilha de forma <b>muito insuficiente</b> ideias, conceitos, factos, sentimentos/emoções através de linguagens multimodais (concetual, gestual, visual, ...).</li> <li>– Exprime-se de forma <b>muito insuficiente</b> em diferentes áreas do saber com os pares e professores/educadores.</li> </ul>

Níveis de desempenho Critérios	Muito Bom Nível 5 18 – 20 valores	Bom Nível 4 14– 17 valores	Suficiente Nível 3 10– 13 valores	Insuficiente Nível 2 8 – 9 valores	Muito insuficiente Nível 1 0 – 7 valores
<b>INTERAÇÃO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mostra <b>muito bem</b> respeito e entreajuda para com os pares e professores/educadores e assistentes operacionais.</li> <li>– Mostra <b>muito bem</b> atenção, concentração e intervenção para a sua aprendizagem.</li> <li>– Mostra <b>muito bem</b> comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente.</li> <li>– Mostra <b>muito bem</b> consciência de si e do outro aos níveis emocional, cognitivo, ético, psicossocial, psicomotor e artístico.</li> <li>– Mostra <b>muito bem</b> capacidades perceptivo-motoras/cinéticas.</li> <li>– Mostra <b>muito bem</b> assiduidade e pontualidade.</li> <li>– Preserva <b>muito bem</b> os espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mostra <b>bem</b> respeito e entreajuda para com os pares e professores.</li> <li>– Mostra <b>bem</b> atenção, concentração e intervenção para a sua aprendizagem.</li> <li>– Mostra <b>bem</b> comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente.</li> <li>– Mostra <b>bem</b> consciência de si e do outro aos níveis emocional, cognitivo, psicossocial, psicomotor e artístico.</li> <li>– Mostra <b>bem</b> capacidades perceptivo-motoras/cinéticas.</li> <li>– Mostra <b>bem</b> assiduidade e pontualidade.</li> <li>– Preserva <b>bem</b> os espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mostra <b>suficientemente</b> respeito e entreajuda para com os pares e professores.</li> <li>– Mostra <b>suficientemente</b> atenção, concentração e intervenção para a sua aprendizagem.</li> <li>– Mostra <b>suficientemente</b> comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente.</li> <li>– Mostra <b>suficientemente</b> consciência de si e do outro aos níveis emocional, cognitivo, psicossocial, psicomotor e artístico.</li> <li>– Mostra <b>suficientemente</b> capacidades perceptivo-motoras/cinéticas.</li> <li>– Mostra <b>suficientemente</b> assiduidade e pontualidade.</li> <li>– Preserva <b>suficientemente</b> os espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mostra <b>insuficientemente</b> respeito e entreajuda para com os pares e professores.</li> <li>– Mostra <b>insuficientemente</b> atenção, concentração e intervenção para a sua aprendizagem.</li> <li>– Mostra <b>insuficientemente</b> comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente.</li> <li>– Mostra <b>insuficientemente</b> consciência de si e do outro aos níveis emocional, cognitivo, psicossocial, psicomotor e artístico.</li> <li>– Mostra <b>insuficientemente</b> capacidades perceptivo-motoras/cinéticas.</li> <li>– Mostra <b>insuficientemente</b> assiduidade e pontualidade.</li> <li>– Preserva <b>insuficientemente</b> os espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mostra de forma <b>muito insuficiente</b> respeito e entreajuda para com os pares e professores.</li> <li>– Mostra de forma <b>muito insuficiente</b> atenção, concentração e intervenção para a sua aprendizagem.</li> <li>– Mostra de forma <b>muito insuficiente</b> comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente.</li> <li>– Mostra de forma <b>muito insuficiente</b> consciência de si e do outro aos níveis emocional, cognitivo, psicossocial, psicomotor e artístico.</li> <li>– Mostra de forma <b>muito insuficiente</b> capacidades perceptivo-motoras/cinéticas.</li> <li>– Mostra de forma <b>muito insuficiente</b> assiduidade e pontualidade.</li> <li>– Preserva de forma <b>muito insuficiente</b> os espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem.</li> </ul>

Níveis de desempenho Critérios	Muito Bom Nível 5 18 – 20 valores	Bom Nível 4 14– 17 valores	Suficiente Nível 3 10– 13 valores	Insuficiente Nível 2 8 – 9 valores	Muito insuficiente Nível 1 0 – 7 valores
<b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b>	<p>- Compreende e/ou interpreta <b>muito bem</b> a apresentação de problemas.</p> <p>- Explora <b>muito bem</b> a informação, levantando perguntas/questões.</p> <p>- Explora <b>muito bem</b> o saber, argumentando.</p> <p>- Mostra <b>muito bem</b> ter pensamento crítico/criativo, utilizando estratégias de resolução de problemas.</p> <p>- Reflete <b>muito bem</b> sobre a sua própria aprendizagem / autorregulação.</p>	<p>- Compreende e/ou interpreta <b>bem</b> a apresentação de problemas</p> <p>- Explora <b>bem</b> a informação, levantando perguntas.</p> <p>- Explora <b>bem</b> o saber, argumentando.</p> <p>- Mostra <b>bem</b> ter pensamento crítico/criativo, utilizando estratégias de resolução de problemas.</p> <p>- Reflete <b>bem</b> sobre a própria aprendizagem/ autorregulação.</p>	<p>- Compreende e/ou interpreta <b>suficientemente</b> a apresentação de problemas.</p> <p>- Explora <b>suficientemente</b> a informação, levantando pontualmente perguntas.</p> <p>- Explora <b>suficientemente</b> a informação, argumentando pontualmente.</p> <p>- Mostra <b>suficientemente</b> ter pensamento crítico/criativo, utilizando pontualmente estratégias de resolução de problemas.</p> <p>- Reflete <b>suficientemente</b> sobre a própria aprendizagem/ autorregulação.</p>	<p>- Compreende e/ou interpreta <b>insuficientemente</b> a apresentação de problemas.</p> <p>- Explora <b>insuficientemente</b> a informação, não levantando perguntas.</p> <p>- Explora <b>insuficientemente</b> o saber, não argumentando.</p> <p>- Mostra <b>insuficientemente</b> ter pensamento crítico/criativo, utilizando raramente estratégias de resolução de problemas.</p> <p>- Reflete <b>insuficientemente</b> sobre a própria aprendizagem/ autorregulação.</p>	<p>- Compreende e/ou interpreta <b>muito insuficientemente</b> a apresentação de problemas.</p> <p>- Explora de forma <b>muito insuficiente</b> a informação, não levantando perguntas.</p> <p>- Explora de forma <b>muito insuficiente</b> o saber, não argumentando.</p> <p>- Mostra de forma <b>muito insuficiente</b> ter pensamento crítico/criativo, nunca utilizando estratégias de resolução de problemas.</p> <p>- Reflete de forma <b>muito insuficiente</b> sobre a própria aprendizagem/ autorregulação.</p>