

Critérios gerais transversais	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação	PASEO (áreas de competência)
CONHECIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> – Compreende informação, relacionando ideias/conceitos/problemas. – Mostra consciência/responsabilidade aos níveis ambiental e social. – Planeia/executa trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo a diferentes fontes/meios. – Produz materiais/aplica conhecimentos, associando saber e saber-fazer (técnica). – Revela autonomia no uso das tecnologias digitais. – Avalia o seu trabalho e o dos seus pares, mobilizando capacidades argumentativas. 	<p>Grelhas de registo e/ ou Rubricas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Avaliação escrita, oral e prática; b. Auto e heteroavaliação; c. Relatório; d. Portefólio/e-portefólio; e. Trabalho de pesquisa; f. Debate; g. Trabalho individual ou a pares; h. Trabalho prático/ artístico/laboratorial; i. Tecnologias digitais; j. Observação direta. <p>Fontes documentais:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Desenho Universal para a Aprendizagem.</i> – <i>Estatuto do Aluno</i> (Lei n.º 51/2012, de 5 de setembro). – <i>Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania.</i> – DL n.º 54/2018 e 55/2018, de 6 de julho. – <i>Aprendizagens Essenciais.</i> – <i>Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória.</i> – <i>Projeto Educativo</i> do Agrupamento (2021–2025). – <i>Regulamento Interno</i> do Agrupamento. 	<p>A – Linguagens e textos.</p> <p>B – Informação e comunicação.</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas.</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo.</p> <p>E – Relacionamento interpessoal.</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente.</p> <p>H – Sensibilidade estética e artística.</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico.</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo.</p>
COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra capacidades nucleares de compreensão e de expressão. – Aplica diferentes linguagens/línguas em contextos de comunicação distintos. – Exprime/Compartilha ideias, conceitos, factos, sentimentos/emoções através de linguagens multimodais (conceitual, gestual, visual, ...). – Exprime-se em diferentes áreas do saber com os pares e professores/educadores. 		
INTERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra respeito e ajuda para com os pares, professores/educadores e assistentes operacionais. – Mostra atenção, concentração e intervenção relevantes para a sua aprendizagem. – Mostra comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente. – Mostra consciência de si e do outro aos níveis emocional, cognitivo, psicossocial, psicomotor e artístico. – Mostra capacidade percetivo-motora/cinética. – Mostra assiduidade e pontualidade. – Preserva os espaços e os recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem. 		
RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	<ul style="list-style-type: none"> – Compreende e/ou interpreta a apresentação de problemas. – Explora informação, levantando perguntas/questões. – Explora o saber, argumentando. – Mostra pensamento crítico/criativo, utilizando estratégias de resolução de problemas. – Reflete sobre a sua própria aprendizagem/autorregulação. 		

Níveis de desempenho Critérios	Muito Bom Nível 5 18 – 20 valores	Bom Nível 4 14– 17 valores	Suficiente Nível 3 10– 13 valores	Insuficiente Nível 2 8 – 9 valores	Muito Insuficiente Nível 1 0 – 7 valores
CONHECIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> – Compreende muito bem a informação, relacionando ideias/conceitos/problemas. – Planeia/executam muito bem o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo a diferentes fontes/meios. – Produz muito bem materiais/aplica conhecimentos, associando sistematicamente saber e saber-fazer (técnica). – Mostra muito bem consciência/ responsabilidade aos níveis ambiental e social. – Revela muito bem autonomia no uso das tecnologias digitais. – Avalia muito bem o seu trabalho e o dos seus pares, mobilizando sistematicamente capacidades argumentativas. 	<ul style="list-style-type: none"> – Compreende bem a informação, relacionando ideias/conceitos/problemas. – Planeia /executa bem o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo a diferentes fontes/meios. – Produz bem materiais/aplica conhecimentos, associando continuamente saber e saber-fazer (técnica). – Mostra bem consciência/ responsabilidade aos níveis ambiental e social. – Revela bem autonomia no uso das tecnologias digitais. – Avalia bem o seu trabalho e o dos seus pares, mobilizando frequentemente capacidades argumentativas. 	<ul style="list-style-type: none"> – Compreende suficientemente a informação, relacionando ideias/conceitos/problemas. – Planeia /executa suficientemente o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo a diferentes fontes/meios. – Produz suficientemente materiais/aplica conhecimentos, associando pontualmente saber e saber-fazer (técnica). – Mostra suficientemente consciência/ responsabilidade aos níveis ambiental e social. – Revela suficientemente autonomia no uso das tecnologias digitais. – Avalia suficientemente o seu trabalho e o dos seus pares sobre o seu trabalho e o dos seus pares. 	<ul style="list-style-type: none"> – Compreende insuficientemente a informação, relacionando ideias/conceitos/problemas. – Planeia /executa Insuficientemente o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo a diferentes fontes/meios. – Produz insuficientemente materiais/aplica conhecimentos, associando raramente saber e saber-fazer (técnica). – Mostra insuficientemente consciência/ responsabilidade aos níveis ambiental e social. – Revela insuficientemente autonomia no uso das tecnologias digitais. – Avalia Insuficientemente o seu trabalho e o dos seus pares, não mobilizando capacidades argumentativas. 	<ul style="list-style-type: none"> – Compreende de forma muito insuficiente a informação, relacionando ideias/conceitos/ problemas. –Planeia /executa de forma muito insuficiente o trabalho de pesquisa/projeto, recorrendo a diferentes fontes/meios. – Produz de forma muito insuficiente materiais/aplica conhecimentos, não associando saber e saber-fazer (técnica). – Mostra de forma muito insuficiente consciência/ responsabilidade aos níveis ambiental e social. – Revela de forma muito insuficiente autonomia no uso das tecnologias digitais. – Avalia de forma muito insuficiente o seu trabalho e o dos seus pares, não mobilizando capacidades argumentativas.

Níveis de desempenho Critérios	Muito Bom Nível 5 18 – 20 valores	Bom Nível 4 14– 17 valores	Suficiente Nível 3 10– 13 valores	Insuficiente Nível 2 8 – 9 valores	Muito Insuficiente Nível 1 0 – 7 valores
COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra muito bem capacidades de compreensão e de expressão. – Aplica muito bem diferentes linguagens/línguas aos diferentes contextos de comunicação distintos. – Exprime/Compartilha muito bem ideias, conceitos, factos, sentimentos/emoções através de linguagens multimodais (concetual, gestual, visual, ...). – Exprime-se muito bem em diferentes áreas do saber com os pares e professores/educadores. 	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra bem capacidades de compreensão e de expressão. – Aplica bem diferentes linguagens/línguas aos diferentes contextos de comunicação distintos. – Exprime/Compartilha bem ideias, conceitos, factos, sentimentos/emoções através de linguagens multimodais (concetual, gestual, visual, ...). – Exprime-se bem em diferentes áreas do saber com os pares e professores/educadores. 	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra suficientemente capacidades de compreensão e de expressão. – Aplica suficientemente diferentes linguagens/línguas aos diferentes contextos de comunicação distintos. – Exprime/Compartilha suficientemente ideias, conceitos, factos, sentimentos/emoções através de linguagens multimodais (concetual, gestual, visual, ...). – Exprime-se suficientemente em diferentes áreas do saber com os pares e professores/educadores. 	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra insuficientemente capacidades de compreensão e de expressão. – Aplica insuficientemente diferentes linguagens/línguas aos diferentes contextos de comunicação distintos. – Exprime/Compartilha insuficientemente ideias, conceitos, factos, sentimentos/emoções através de linguagens multimodais (concetual, gestual, visual, ...). – Exprime-se insuficientemente em diferentes áreas do saber com os pares e professores/educadores. 	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra de forma muito insuficiente capacidades de compreensão e de expressão. – Aplica de forma muito insuficiente diferentes linguagens/línguas aos diferentes contextos de comunicação distintos. – Exprime/Compartilha de forma muito insuficiente ideias, conceitos, factos, sentimentos/emoções através de linguagens multimodais (concetual, gestual, visual, ...). – Exprime-se de forma muito insuficiente em diferentes áreas do saber com os pares e professores/educadores.

Níveis de desempenho Critérios	Muito Bom Nível 5 18 – 20 valores	Bom Nível 4 14– 17 valores	Suficiente Nível 3 10– 13 valores	Insuficiente Nível 2 8 – 9 valores	Muito Insuficiente Nível 1 0 – 7 valores
INTERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra muito bem respeito e entreaajuda para com os pares e professores/educadores e assistentes operacionais. – Mostra muito bem atenção, concentração e intervenção para a sua aprendizagem. – Mostra muito bem comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente. – Mostra muito bem consciência de si e do outro aos níveis emocional, cognitivo, ético, psicossocial, psicomotor e artístico. – Mostra muito bem capacidades percetivo-motoras/cinéticas. – Mostra muito bem assiduidade e pontualidade. – Preserva muito bem os espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra bem respeito e entreaajuda para com os pares e professores. – Mostra bem atenção, concentração e intervenção para a sua aprendizagem. – Mostra bem comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente. – Mostra bem consciência de si e do outro aos níveis emocional, cognitivo, psicossocial, psicomotor e artístico. – Mostra bem capacidades percetivo-motoras/cinéticas. – Mostra bem assiduidade e pontualidade. – Preserva bem os espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra suficientemente respeito e entreaajuda para com os pares e professores. – Mostra suficientemente atenção, concentração e intervenção para a sua aprendizagem. – Mostra suficientemente comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente. – Mostra suficientemente consciência de si e do outro aos níveis emocional, cognitivo, psicossocial, psicomotor e artístico. – Mostra suficientemente capacidades percetivo-motoras/cinéticas. – Mostra suficientemente assiduidade e pontualidade. – Preserva suficientemente os espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra insuficientemente respeito e entreaajuda para com os pares e professores. – Mostra insuficientemente atenção, concentração e intervenção para a sua aprendizagem. – Mostra insuficientemente comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente. – Mostra Insuficientemente consciência de si e do outro aos níveis emocional, cognitivo, psicossocial, psicomotor e artístico. – Mostra insuficientemente capacidades percetivo-motoras/cinéticas. – Mostra insuficientemente assiduidade e pontualidade. – Preserva insuficientemente os espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra de forma muito insuficiente respeito e entreaajuda para com os pares e professores. – Mostra de forma muito insuficiente atenção, concentração e intervenção para a sua aprendizagem. – Mostra de forma muito insuficiente comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente. – Mostra de forma muito insuficiente consciência de si e do outro aos níveis emocional, cognitivo, psicossocial, psicomotor e artístico. – Mostra de forma muito insuficiente capacidades percetivo-motoras/ cinéticas. – Mostra de forma muito insuficiente assiduidade e pontualidade. – Preserva de forma muito insuficiente os espaços e dos recursos materiais disponibilizados para o ensino aprendizagem.

Níveis de desempenho Critérios	Muito Bom Nível 5 18 – 20 valores	Bom Nível 4 14– 17 valores	Suficiente Nível 3 10– 13 valores	Insuficiente Nível 2 8 – 9 valores	Muito Insuficiente Nível 1 0 – 7 valores
RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	<p>- Compreende e/ou interpreta muito bem a apresentação de problemas.</p> <p>– Explora muito bem a informação, levantando perguntas/questões.</p> <p>– Explora muito bem o saber, argumentando.</p> <p>– Mostra muito bem ter pensamento crítico/criativo, utilizando estratégias de resolução de problemas.</p> <p>– Reflete muito bem sobre a sua própria aprendizagem / autorregulação.</p>	<p>- Compreende e/ou interpreta bem a apresentação de problemas</p> <p>– Explora bem a informação, levantando perguntas.</p> <p>– Explora bem o saber, argumentando.</p> <p>– Mostra bem ter pensamento crítico/criativo, utilizando estratégias de resolução de problemas.</p> <p>– Reflete bem sobre a própria aprendizagem/ autorregulação.</p>	<p>- Compreende e/ou interpreta suficientemente a apresentação de problemas.</p> <p>– Explora suficientemente a informação, levantando pontualmente perguntas.</p> <p>– Explora suficientemente a informação, argumentando pontualmente.</p> <p>– Mostra suficientemente ter pensamento crítico/criativo, utilizando pontualmente estratégias de resolução de problemas.</p> <p>– Reflete suficientemente sobre a própria aprendizagem/ autorregulação.</p>	<p>- Compreende e/ou interpreta insuficientemente a apresentação de problemas.</p> <p>– Explora insuficientemente a informação, não levantando perguntas.</p> <p>– Explora insuficientemente o saber, não argumentando.</p> <p>– Mostra insuficientemente ter pensamento crítico/criativo, utilizando raramente estratégias de resolução de problemas.</p> <p>– Reflete insuficientemente sobre a própria aprendizagem/ autorregulação.</p>	<p>- Compreende e/ou interpreta muito insuficientemente a apresentação de problemas.</p> <p>– Explora de forma muito insuficiente a informação, não levantando perguntas.</p> <p>– Explora de forma muito insuficiente o saber, não argumentando.</p> <p>– Mostra de forma muito insuficiente ter pensamento crítico/criativo, nunca utilizando estratégias de resolução de problemas.</p> <p>– Reflete de forma muito insuficiente sobre a própria aprendizagem/ autorregulação.</p>